



## Das war's!

## Themenzentrum Emmaus-Kirche

„Den Sterbenden ein Segen sein!“

▶ Kirche
 ▶ Saal 3.0G
 ▶ Filmraum

Zeit	Raum	Donnerstag 29. Mai	Raum	Freitag 30. Mai	Raum	Samstag 31. Mai
10.00 (45 min)		<b>Mit anderen Augen</b> Ein Buddhist liest in der Hebräischen Bibel Wilfried Reuter		<b>Mit anderen Augen</b> Ein Christ liest in Buddhas Lehreden Joachim Christoph		<b>Mit anderen Augen</b> Ein Jude liest im Neuen Testament Reuven Moskovitz
10.30 (ca. 2 h)		<b>Gevatter Tod</b> Ingrid Hamel und Drehbuchautoren Film-Workshop		<b>Tod vor der Geburt</b> Matthias Zuber (Autor) Film-Workshop		<b>Tod auf Verlangen</b> Jörg Machel Film-Workshop
11.00 (1.30 h)		<b>Glaube als Frucht der Sterblichkeit</b> Über das enge Verhältnis von Religion u. Tod Georg Schwikart Vortrag		<b>Riten des Übergangs</b> Situationen am Sterbebett Lisa Freund Vortrag		<b>Wenn aus dem Recht eine Pflicht wird</b> Vom Risiko des selbstbestimmten Sterbens Christof Müller-Busch Vortrag
13.00 (30 min)		<b>Sitar und Orgel</b> Mittagsmusik, Frank Beese / Christoph Wilcken		<b>Sheng und Orgel</b> Mittagsmusik Wu Wei / Gunter Kennel		<b>Didgeridoo und Orgel</b> Mittagsmusik Lutz Haussmann / Reinhard Hoffmann
14.00 (2 h)		<b>Behütet sterben</b> Ursprung und Ziel der Hospizbewegung Bolze / Kurzke / Wirtz Themen- Workshop		<b>Der langsame Abschied</b> Sterbebegleitung demenzkranker Menschen Matter / Warnecke / Rath / Kusch / K.Machel Themen- Workshop		<b>Kaum gelebt und schon gestorben</b> Totgeburt, Fehlgeburt, Kindstod Reuter / Hamel / Zuber / Bartholomee / Wiens Themen- Workshop
15.00 (1.30 h)		<b>Die Kunst zu leben und zu sterben</b> Gevatter Tod tiefenpsychologisch gedeutet Eugen Drewermann Vortrag		<b>Vom Segen der Vergänglichkeit</b> Tod und Sterben aus buddhistischer Sicht Wilfried Reuter Vortrag		<b>Nach Gottes unerforschlichem Ratschluß</b> Unser Tod und Gottes Wille Christoph Demke Vortrag
16.00 (2 h)		<b>Leben</b> Heide Breitel (Autorin) Film-Workshop		<b>Mein kleines Kind</b> Matthias Zuber Film-Workshop		<b>Mein Vater</b> Katrin Machel Film-Workshop
17.00 (1.30 h)		<b>Trost im Leben und im Sterben</b> Die Religionen im Test Wolter / Yüksesek / Moskovitz / Schwikart Moderation: J. Machel		<b>Ich will nicht mehr</b> Von Suizid bis Sterbehilfe Müller-Busch / Däubler-Gmelin / Neumann Hamel, Moderation: Herrmann		<b>Plötzlich und unerwartet</b> Von Unfalltod und Nofallseelsorge. Voigt / Sachse / Uhrig / Köthke Moderation: Berentzen
18.30 (1 h)		<b>Abendmeditation</b> Wilfried Reuter		<b>Abendmeditation</b> Stefan Matthias		<b>Abendmeditation</b> Lisa Freund
20.00		<b>Tod als Thema der Kunst</b> unter der Mitwirkung von: Achterberg / Beckett / Crossley / Huber Scheer / Schwichtenberg / Weimann u.a.		<b>Tod als Thema der Musik</b> Mozart Requiem, Leitung: Ingo Schulz und Sterbegesänge anderer Kulturen: Kaddisch, Sutren, Silvador, anatolische Musik		<b>Komm und iss</b> Wir laden ein zu einem Festmahl an den Tisch der Religionen
22.30 (30 min)		<b>Nachlesung</b> Detlef Berentzen liest: Hermann		<b>Nachlesung</b> Jörg Machel liest: Danksagung an einen Engel		<b>Nachlesung</b> Holger Franke liest: Prediger Salomo